

Дата: 18.05.2020г. Группа: №2.

Тема: «Цветущие растения в народных сказках: роза»,

«Образы природных стихий»



**Роза** считается царицей всех цветов. Это растение с красивыми, пышными цветами разной окраски. Роза бывает культурная и дикая. Первая растёт в садах и огородах, вторая, как шиповник, в лесах.

Роза любит тепло и растёт на ярко освещённых солнцем участках почвы. Существует около 20 тысяч видов и сортов этого растения.

Это обычно кустарник с жёсткими стеблями или зелёными побегами высотой от 20 см и до 6 метров. Побеги розы покрыты шипами разной величины и формы, но есть сорта, у которых совсем нет шипов. Листья у розы сложные, состоят из 5-8 маленьких листочков. Цвет листьев от светло-зелёного до тёмно-бордового.

Существует много разных сортов розы. Все они различаются по форме куста, аромату и окраске цветов. Лепестки розы применяются в народной медицине и обладают успокаивающим свойством.

Ещё лепестки роз используют в кулинарии, готовят из них цукаты для украшения тортов и пирожных, варят из лепестков варенье, делают желе, розовый мёд. Сушёные бутоны роз добавляют в чёрный чай при заваривании, это придаёт напитку нежный аромат и небольшую кислинку. Для того, чтобы приготовить чай с розой, нужно сорвать с розового куста несколько нераскрывшихся бутонов, помыть и обсушить их. Положить бутоны в заварочный чайник вместе с заваркой чёрного чая и залить кипятком. Через несколько минут чай заварится, а бутоны раскроются и отдадут напитку всю свою красоту и вкус.



В своей сказке о жабе и розе автор описывает внешний вид своих героев, как бы противопоставляя их друг другу.

Розу он описывает, как юную девушку-трогательную, беззащитную, ранимую.

Таким образом он пробуждает в читателе самые нежные чувства к этому цветку.

Нежный и роскошный бледный цветок, она могла разли этот запах был ее словами, слезами и молитвой, души.

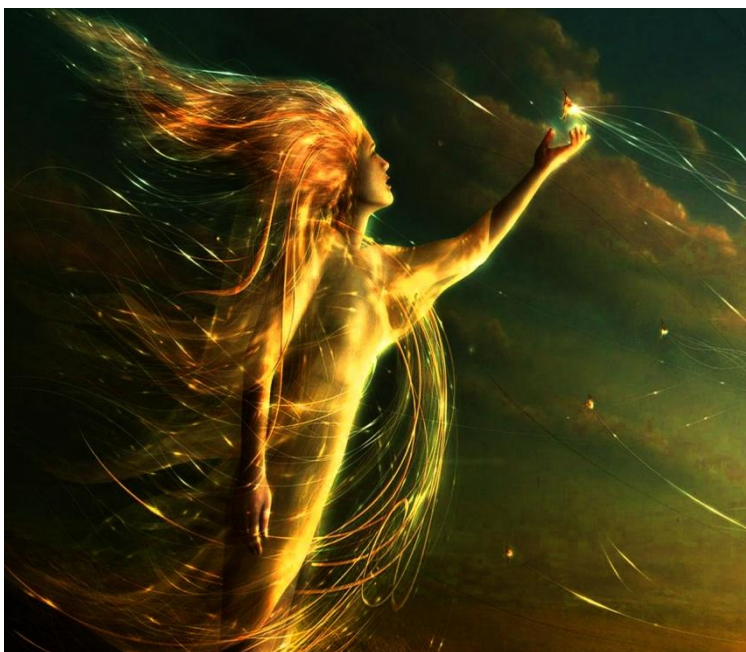
Таким образом розу в этом произведении мы воспринимаем, как воплощение добра и чистоты, как воплощение всего прекрасного,

А жабу-как воплощение всего грязного и отвратительного, как воплощение зла.

И то, что жаба пытается съесть розу, тоже очень символично.

Этим писатель хочет показать, что добро беззащитно, а зло-агрессивно.

**Стихии** – одни из самых величайших проявлений сил Мира, основа вселенной. Они есть везде и во всем - вокруг и в самом человеке. Их выделяют четыре – **Воздух, Огонь, Земля и Вода**. Пятая стихия объединяет и связывает в себе все остальные, ее называют Дух или Эфир.



**Воздух в природе** – это ветер, небо, облака, горные вершины. К воздуху относятся и всевозможные птицы, летающие на огромной высоте и вьющие гнезда высоко над землей. В человеке воздух представлен мышлением, интеллектом, дыханием и аурой.

Наши мысли и идеи приходят из воздуха так же, как и вдохновение.



**Огонь в природе** – это сам огонь. Он несколько отличается от остальных стихий, так как у Воздуха есть небо, у Земли – леса, поля и горы, у Воды – реки, моря и океаны. Лишь огонь не имеет естественного «географического положения». Но, именно поэтому у многих народов считалось, что через него с людьми говорят сами Боги. К огненным животным относят крупных кошачьих и саламандр.

В человеке Огонь представлен жизненной силой, температурой тела, электрическими импульсами, волей. Наши желания, темпераментность, страсть, порывистость, горячность, имеют огненную природу. Все идеи берутся из воздуха, для воплощения их в жизнь необходим огненный жар.



**Земля в природе** – это в первую очередь природа, как таковая. Из нее состоит тело нашей матери Богини. Недаром до сих пор существует обращение к Земле как к матушке, которая кормит и оберегает. Так или иначе, она присутствует во всем, обладает свойствами плодородия и твердости. К животным Земли относят крупный рогатый скот, медведя, кабана, свинью и козу. В человеке Земля представлена его телом, и внешним видом. Земля дает прочность, стабильность, терпение, прагматичность, реалистичность и постоянство.



**Вода в природе** – это водоемы. Так как во всех водоемах происходят приливы и отливы, прослеживается сходство между Луной и Водой. Так стихии Воды присущи многие качества Луны. В человеке вода представлена, как телесные жидкости, эмоции и подсознание. Люди воды не боятся слез, склонны к драматизму, они щедры на яркие проявления эмоций. Вода бывает глубока, прозрачна и темна, а потому ассоциируется с тайной, светлыми чувствами и темной меланхолией. Воду отражают морские жители, растения и животные: дельфины, киты, кораллы, водоросли и т.д.

### **Задание.**

Творческое задание «Роза».

Творческое задание «Природная стихия».

**Ответы присылайте удобным для вас способом:**

- WhatsApp: 89805232189
- Viber: 89805232189
- по электронной почте [guselnikowa.sashen@yandex.ru](mailto:guselnikowa.sashen@yandex.ru)