

Дата: 19.05.2020г. Группа: №2.

Тема: «Образы огня в картинах художников».

Огонь — важнейшая составляющая часть нашей жизни. Трудно себе представить жизнь человека без этого элемента!

Огонь как олицетворение жизни и тепла с доисторических времен волновал воображение людей!

Ему посвящено огромное количество художественных произведений.

Правда, художники по-разному трактовали образы огня: в одних огонь выступает как спасение, в других как погибель для человека! В большинстве художественных изображений тема огня присутствует в трагических моментах истории человечества.



На картине И. К. Айвазовского «Чесменский бой» мы видим одну из величайших побед русского флота. Но какой ценой она досталась! Ни одна деталь картины не выражает триумфа победителя. Ночь, тучи дыма над бухтой и огонь, пирующий на побежденных кораблях и сжигающий противников дотла. На этой картине огонь олицетворяет смерть и поражение.



На картине С. Ефошкина «Ночные стражи» тлеющий костер словно оберегает сидящих вокруг него стражников от бед и хранит тайну их разговора. Он играет роль некоего катализатора, без которого атмосфера картины была бы передана не полностью. Здесь его образ прямо антагонистичен образу огня на картине Айвазовского, где царит хаос и разрушение.

Задание.

1. Творческая работа «Огонь»

Ответы присылайте удобным для вас способом:

-WhatsApp: 89805232189

-Viber: 89805232189

-по электронной почте guselnikowa.sashen@yandex.ru