

08.06.2020

Волшебная МОНОТИПИЯ



**«Творчество не
приходит по какому-то
наитию... Творчеству
надо учить».**

В. А. Сухомлинский.

Цель и задачи

- Ознакомить учащихся с новой техникой живописи – «монотипией».
- Закрепить, развить творческие способности учащихся.
- Развивать наблюдательность и фантазию.
- Закрепить навыки работы с гуашью.

Что такое монотипия?

- В живописи очень много техник: мозаика, по-сырому (на мокрой бумаге), лессировка (плавный переход цвета), монотипия и другие.
- Монотипия – это оттиск со стекла, на которое нанесены краски. «Моно» - один, «типия» - отпечаток.
- Монотипия произошла от гравюры.
- Данную технику можно использовать в изображении животных, портретов, натюрмортов, в иллюстрации к сказкам.

Чтобы нарисовать бабочку в технике монотипии нам понадобятся:



ПОКАЗ ТЕХНИКИ ВЫПОЛНЕНИЯ МОНОТИПИИ

Складываем лист бумаги пополам.
Раскрываем и наносим рисунок гуашью на одну половину листа.
Лист складываем и хорошо прижимаем, даем просохнуть.
Раскрываем оттиск и прорисовываем недостающие детали.





Задание

Нарисуйте свой рисунок в технике Монотипия

Ответы присылайте удобным для вас способом:

- WhatsApp: 89507143245

- Viber: 89507143245

- Электронная почта: dsujyrf@bk.ru